

Kraków 8 lutego 2016

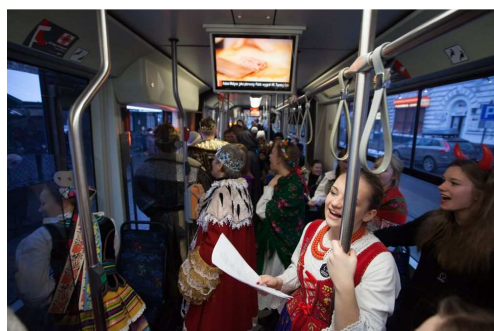
Szanowni Państwo

Jednym z priorytetów programu wychowawczego naszej szkoły jest inspirowanie młodzieży do ekspresji własnej kreatywności, samodzielności dokonywania wyborów rozważnych i odpowiedzialnych oraz wyrażania własnych opinii. Projekty realizujące te cele sprzyjają rozwojowi dojrzałej osobowości uczniów. Ich przeprowadzenie możliwe jest przede wszystkim dzięki wysokiemu poziomowi integracji środowiska uczniowskiego, co jest między innymi zasługą inicjatyw szkolnego Samorządu Uczniowskiego. Jako rzeczywisty partner w dialogu z pedagogami oraz dyrekcją szkoły jest on niezwykle aktywny i świetnie zorganizowany.

Poniżej podajemy trzy przykłady realizowanych w szkole projektów, które stanowią przestrzeń spotkania i współdziałania młodzieży.

### 1. „Z kolędą w tramwaju”

Samorząd Uczniowski wspólnie z krakowskim MPK zorganizował akcję kolędowania. Była to niezależna inicjatywa młodzieży, która (wspólnie ze swoją opiekunką) w całości zorganizowała i przeprowadziła projekt. Jego celem było przypomnienie publiczności (w tym wypadku zupełnie przypadkowym osobom, podróżującym po mieście) repertuaru tradycyjnych polskich kolęd i pastorałek. W dniu Trzech Króli wyruszył tramwaj linii 8, w którym nasza młodzież przez 7 godzin (sic!) prowadziła naukę śpiewu dla mile zaskoczonych pasażerów. Akcja młodych muzyków spotkała się z entuzjastycznym odbiorem. Aktualnie młodzież przy wsparciu swojej opiekunki prowadzi negocjacje o dalszej współpracy z MPK. Cel edukacyjny i promocyjny został osiągnięty.



### 2. Agon retoryczny

W dniu 15 stycznia 2016 odbył się szkolny etap kolejnego Agonu Retorycznego „Chcę Was przekonać do...”. Agon jest projektem dydaktycznym organizowanym przez nauczycielkę języka polskiego. Jego celem jest kształtowanie umiejętności wypowiedzania własnych opinii i przekonań z elementami krasomówstwa. W projekt zaangażowana jest cała społeczność uczniowska. Uczniowie z roku na rok przemawiają coraz lepiej, bardziej świadomie używają środków retorycznych. Tegoroczne wypowiedzi koncentrowały się wokół tematów życiowych pasji, kreatywności, wykorzystania czasu czy realizacji własnych marzeń, wreszcie odwagi i tolerancji. Młodzi mówcy przekonywali słuchaczy do sięgnięcia po książkę, obejrzenia dobrego filmu, dostrzeżenia w zimie jej magii, a nie tylko chłodu i kłopotów komunikacyjnych, wiary w św. Mikołaja. Natomiast namawiali

do oderwania się niekiedy od telefonu, Facebooka, rezygnacji z niepotrzebnych gadżetów. Usłyszeliśmy zarówno bardzo poważne wystąpienia o wolności, tolerancji, o wymarzonej systemie edukacji, ale też żartobliwe, jak np. o wyższości altówki czy pełne magii jak te o zimie i grudniowym gościu, który podróżuje reniferowym zaprzęgiem.

Jury turnieju obradowało w składzie:

Maryna Klotzer – kierownik literacki Teatru Ludowego

Elżbieta Marczyk – dyrektor POSM II st.

Marek Wasiak – prezes fundacji „Zawsze warto”

Przyznało ono nagrody w kategoriach „gimnazjum” i „liceum”.

Publiczność, która głośnym aplauzem wspierała kolejnych mówców, przyznała także swoją nagrodę.



### 3. „Bez teatru trudno żyć”

Jedną z ważnych szkolnych inicjatyw jest, ciesząc się niesłabnącym powodzeniem, wspólne uczestniczenie w życiu teatralnym (nie tylko Krakowa). Celem projektu jest kształtowanie wrażliwości estetycznej i rozwój intelektualny młodzieży oraz integrowanie społeczności szkolnej. Każdy wyjazd teatralny, organizowany do różnych miast – Katowic, Wrocławia, Rzeszowa, Warszawy – jest komentowany przez uczniów w postaci dyskusji, opinii, refleksji ustnych i pisemnych, recenzji oraz wystawy, która jest podsumowaniem doświadczeń w odbiorze sztuk. Młodzież jest niezwykle aktywnym partnerem tego projektu, prowadzonego przez jedną ze szkolonych polonistek.

W załączeniu prezentujemy sprawozdanie z działalności samorządu w ubiegłym roku szkolnym. Sprawozdanie to dokumentuje dynamikę i różnorodność młodzieżowych inicjatyw.